

### **Resumen**

La finalidad de este trabajo es realizar una comparación entre conceptos centrales de teorías de corriente constructivista, propuestos por Vygotsky y Piaget, durante el siglo XX, que han sido base fundamental para sustentar conceptos actuales en esta nueva era de aprendizaje educativo digital y abierto. El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), es tan importante como la necesidad de estar preparados para desarrollar y transmitir competencia digital. Para ello, debemos alienarnos con pedagogías educativas que se adapten a este nuevo movimiento de enseñanza. Por lo tanto, es necesario modificar y establecer marcos teóricos, y pedagógicos para que las prácticas docentes puedan ser cada vez más abiertas y mejor capitalizadas (De Sousa Santos, 2011 tomado por Ayuste, Gros y Valdivielso, 2012). Es así, que se tomarán experiencias de publicaciones actuales relacionadas con las Prácticas Educativas Abiertas (PEA) en un intento de remarcar su importancia y fortalecerlas. Esta iniciativa pretende ser generadora de mejores experiencias educativas. Las mismas se encuentran mediadas por la virtualidad y están de cara a un futuro, no muy lejano, cuya relación espacio-tiempo nos puede dejar varados si no nos incorporamos en ese continuo (Lipsman, 2020, 5:21).

**Palabras claves:** Constructivismo – Prácticas Educativas Abiertas – Virtualidad

### **Abstract**

The purpose of this work is to compare the central ideas in the theories of the constructivist current, proposed by Lev Vygotsky and Jean Piaget during the 20th century, which have been a fundamental basis to support today's concepts in this new era of digital and Open Educational Learning (OEL). The use of Information and Communication Technologies (ICT) is as important as the need to be prepared to develop and transmit digital competence. To do this, we must alienate ourselves with educational pedagogies that adapt to this new teaching movement. To this end, it is necessary to modify and establish theoretical and pedagogical frameworks so that teaching practices can be increasingly open and better capitalized (De Sousa Santos, 2011 taken by Ayuste, Gros, Valdivielso, 2012). Thus, experiences will be taken from current publications related to Open Educational Practices (PEA) in an attempt to highlight their importance and strengthen them. We expect the results of this study to lead teachers into taking initiatives that generate better technology-mediated experiences. Virtuality faces a not too distant future, and as it alters the space-time relationship, we might be paralyzed if we do not assimilate into that continuum (Lipsman, 2020, 5:21).

**Key words:** Constructivism - Open Educational Practices - Virtuality

---

<sup>16</sup> Lic. En Fonoaudiología. Docente de la FCS. UNSL. [fpuigdelibol@email.unsl.edu.ar](mailto:fpuigdelibol@email.unsl.edu.ar)

## Introducción

Nos encontramos en tiempos turbulentos que impactan y modifican todos los aspectos de la vida humana que van desde los vínculos sociales y familiares hasta la educación y el aprendizaje. Jean Piaget (1981) enuncia que la educación tiene como objetivo primordial formar personas capaces para hacer cosas nuevas sin necesidad de repetir lo que otras personas ya hicieron. Y en este sentido, Castells (citado por Bang, 2014, p. 67) materializa el concepto piagetiano al plantear que, en un contexto de profundas transformaciones sociales, políticas y culturales, la emergencia de las TIC, han generado cierto debate sobre nuevas subjetividades y modos de experiencias, la necesidad de que emerge un nuevo estilo pedagógico basado en la interactividad, la personalización y la posibilidad de desarrollar la capacidad de aprender y pensar de manera autónoma.

En la actualidad el uso de las TIC ha cobrado la misma importancia que la necesidad de estar preparados para desarrollar y transmitir competencia digital. Pero, para alcanzar este objetivo es imprescindible contar con pedagogías educativas que se adapten a este nuevo movimiento de enseñanza que contenga prácticas cada vez más abiertas. La virtualidad se ha convertido en una herramienta mediadora de conocimiento en estos últimos tiempos con vivencias o experiencias espaciotemporales infrecuentes, pero eventualmente necesarias, que, como dice Lipsman “puede dejarnos varados si no nos incorporamos en ese continuo” (2020, 5:21).

Las posibles pedagogías educativas adaptables a estos métodos de enseñanza pueden verse reflejadas en las dimensiones pedagógicas de las aulas virtuales o Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (EVEA) descritas por Área y Adell (2009). Estas prácticas de construcción del conocimiento son compatibles con ciertos conceptos de la teoría constructivista de Lev Vygotsky que habla sobre Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), y con la de Jean Piaget al retomar conceptos sobre los procesos que se llevan a cabo durante la estructuración, modificación y reestructuración generadas por la búsqueda de un equilibrio durante el aprendizaje.

Ciertas experiencias publicadas sobre los EVEA han sido recuperadas en un intento de valorizar la importancia que ofrecen estas pedagogías emergentes como iniciativa generadora de experiencias educativas mediadas por la virtualidad. Entre ellas

podemos mencionar las de Vallefin y Giusti (2020) sobre la formación y actualización de herramientas favorecedoras a los procesos de enseñanza y aprendizaje; y a Quiroga, Mazzitelli y Maturano (2020) sobre la adquisición de competencias digitales exploratorias.

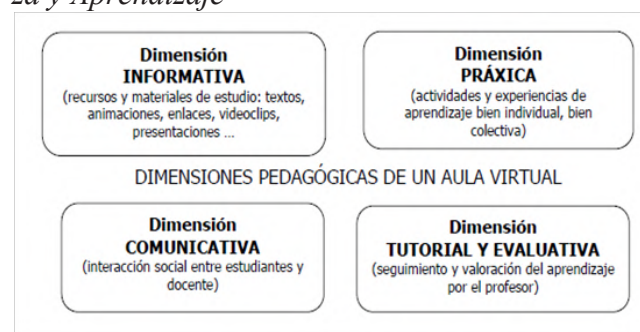
## Desarrollo

Las Prácticas Educativas Abiertas (PEA) se apoyan en la producción, utilización y reutilización de material educativo de alta calidad, o Recursos Educativos Abiertos (REA), documentados en un formato portable de disponibilidad pública. Los mismos, promueven modelos pedagógicos innovadores enfocados en el aprendizaje permanente cuyas prácticas pueden ser desarrolladas en un Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje (EVEA), o más popularmente conocido como aula virtual. La misma es creada, regulada, planificada y dirigida por un docente con la intencionalidad de que un estudiante obtenga experiencias de aprendizaje, utilizando un sistema de comunicación mediado por una computadora o dispositivo móvil de acceso. Éste entorno, permite al alumno acceder y desarrollar una serie de acciones similares a las que acontecen en un proceso de enseñanza presencial como conversar, leer documentos, resolver problemas o realizar ejercicios, formular preguntas al docente, entregar trabajos, trabajar en equipo, participar en un debate, elaborar un diario personal, entre otros, sin interacción física entre docentes y estudiantes, pero, que le permitan obtener experiencias o vivencias de situaciones potenciales de aprendizaje.

De esta manera, es que se traen a colación las dimensiones pedagógicas (Figura N°1) de un aula virtual, necesarias para el montaje de un EVEA, propuestas por Área y Adell (2009).

### Figura N°1

*Características y Dimensiones Pedagógicas de un Aula Virtual implicadas en entornos de Enseñanza y Aprendizaje*



Las dimensiones pedagógicas consideran tanto, a los recursos de materiales informativos necesarios para que el estudio del alumnado sea autónomo, como a las tareas a realizar en el aula virtual planificadas por un docente, como facilitadoras de experiencias de aprendizaje (tanto individuales como grupales) mediadas por la supervisión con tutorías. Por otro lado, el intercambio comunicativo entre alumnos y docentes a través del e-learning que servirán de guía para el aprendizaje y transmisión del conocimiento.

Para quienes aún prefieren la enseñanza de tipo tradicional, y se encuentran firmemente posicionados en esa postura, es que resulta de gran interés poder tomar las posturas teóricas de Vygotsky y Piaget del siglo XX y establecer relaciones con las metodologías tecno-pedagógicas actuales basadas en el proceso de aprendizaje educativo por medios virtuales.

Álvarez y Del Río (1991) empatizan, tanto con los conceptos de Vygotsky, como con las dimensiones pedagógicas utilizadas para el montaje de un EVEA.

Conceptualmente nos permiten ubicar términos como el de mediación, que hace referencia a los distintos instrumentos que utilizará el sujeto para ir formando procesos psicológicos superiores (PPS), distinguiendo la mediación instrumental de la social. La primera hace referencia a las herramientas que le permiten al sujeto lograr representaciones mentales, por ejemplo, recordar algo; la segunda es la que se lleva a cabo entre dos o más personas que trabajan en una misma actividad y luego, ésta, puede ser realizada de manera individual.

Es así que a partir de la mediación social el sujeto utiliza los recursos de una conciencia impropia, es decir prestada por el otro, hasta poder realizar su propia elaboración e interiorización de una actividad. Esto quiere decir que en un primer momento la conciencia fue externa o prestada, y durante esa mediación social pudo convertirse en interna y propia. Los conocimientos que hayan podido ser apropiados o aprehendidos por el aprendiz, tendrán características particulares y diferentes a las de aquél otro que los prestó inicialmente, permitiendo singularidad de pensamiento e ideas en base a un concepto. (pp. 97-99)

Al este proceso de mediación lo podemos relacionar con algunas de las dimensiones propuestas por Área y Adell (2009, p. 9), tales como la dimensión de la comunicación que se establece entre estu-

diantes y el profesor incrementando la motivación, implicación y rendimiento del alumnado en las tareas propuestas. La dimensión práxica que representa un espacio donde el estudiante se enfrenta a situaciones de aprendizaje que implican la activación de habilidades y estrategias de tipo cognitivas, actitudinales y sociales. Y, eventualmente, con la dimensión tutorial y evaluativa donde es necesario que el docente, en lugar de ocupar un rol de transmisor del conocimiento, desarrolle más bien el papel de tutor supervisor y guía del proceso de aprendizaje, como agente dinamizador de actividades, con dominancia de la motivación, el refuerzo y la orientación sobre hábitos de estudio; con habilidades de organización y dinamización de actividades grupales; con el hábito de trabajar en entornos virtuales estableciendo un uso adecuado de los instrumentos teletécnicos. (p. 9)

Álvarez y Del Río (1991, p.93) toman los conceptos empleados por Vygotsky en obras selectas (1982-84) con la intención de transmitir las ideas centrales sobre uno de los dispositivos teóricos y prácticos más importantes en el campo de la educación al respecto de: la Zona de Desarrollo Real (ZDR) que hace referencia a las herramientas, capacidades y posibilidades reales que posee el sujeto. La Zona de Desarrollo Potencial (ZDP) que menciona el nivel máximo al cual llegará un sujeto según sus capacidades. Y la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que es aquella área que intenta unir la ZDR con la ZDP. Comparando estas zonas con las dimensiones pedagógicas de Área y Adell (2009), presentadas en la Figura N°2, se pueden ubicar los mediadores sociales, que como ya se mencionó, son quienes van a estar ofreciendo sus conocimientos para ayudar a un otro a apropiarse de ellos durante el transcurso del aprendizaje, en este caso, de modo virtual.

En la Figura N°3 surge el andamiaje. El mismo es un concepto muy utilizado en educación, y se basa en la visión constructivista de Vygotsky tomando los conceptos que se desprenden de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Ese andamiaje representa la distancia que existe entre lo que un sujeto puede resolver por sí solo, y lo que podría realizar con ayuda o guía de una persona con mayor experticia en un tema.

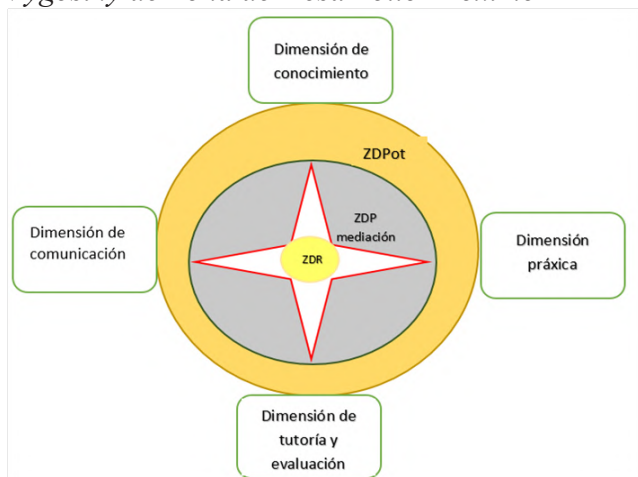
Esas intervenciones tutoriales del otro se desempeñan en la ZDP durante la mediación, y, el aprendizaje (contribuyente del desarrollo), es capaz de tirar de él concediéndole a esta acción didáctica la posibilidad de influir en el mayor desarrollo cog-



nitivo del alumno, permitiéndole efectuar saltos evolutivos en el conocimiento desde la ZDR hacia la ZDP. Esta secuencia de actividades puede ser comparada y ubicada en relación con a las dimensiones práxica y de tutorías y evaluación de Área y Adell (2009) anteriormente descriptas.

## Figura N°2

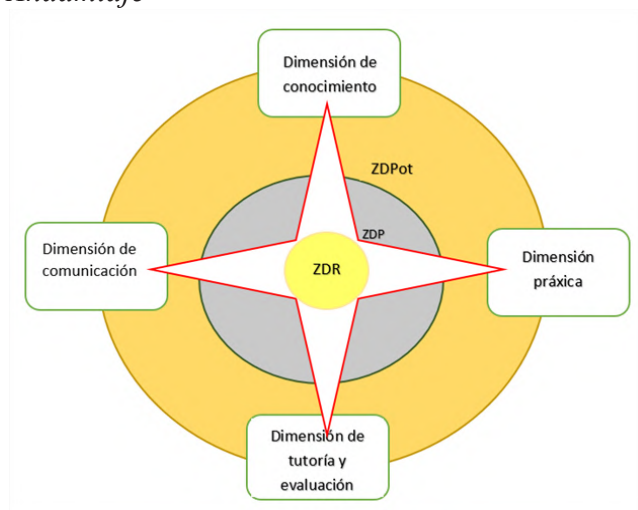
*Esquema Hipotético que relaciona las Dimensiones Pedagógicas en un Aula Virtual y la Teoría de Vygostky de Zona de Desarrollo Próximo*



Nota: De elaboración propia. Este esquema relaciona las Dimensiones Pedagógicas en un aula virtual y la teoría de Vygostky de Zona de Desarrollo Próximo al comienzo de un proceso de aprendizaje virtual. Las aristas de la estrella se ubican en la zona de mediación o ZDP (que van desde el centro a la periferia) y representan la dirección hacia donde podría llegar el conocimiento (ZDP) desde su estado inicial (ZDR).

## Figura N°3

*Esquema Hipotético que relaciona las Dimensiones Pedagógicas en un Aula Virtual y la Teoría de Vygostky de Zona de Desarrollo Próximo con Andamiaje*



Nota: De elaboración propia. Esquema hipotético, relacional entre las dimensiones pedagógicas en un aula virtual y la teoría de Vygostky de Zona de Desarrollo Próximo durante

el proceso de aprendizaje virtual, en el que se observa un estrechamiento entre las ZDR, ZDP y ZDP por los saltos evolutivos del conocimiento logrados por el sujeto a cada una de las dimensiones pedagógicas.

Las teorías tienen en común al sujeto como objeto de aprendizaje. Ambas se enmarcan en un entorno sociocultural específico (virtual en este caso), que, con los mediadores involucrados en las dimensiones práxicas, de comunicación y tutorías, facilitarán la apropiación del conocimiento, ayudarán a la ampliación de la ZDR del alumno y se alcanzarán niveles máximos de potencialidad según las herramientas y capacidades de cada sujeto.

Por otro lado, Piaget (1923-1980) es otro de los teóricos constructivistas del Siglo XX del cual se pueden tomar aportes para los cambios necesarios del rol docente a partir de la irrupción de las tecnologías en las prácticas de enseñanza aprendizaje actuales y avanzar en la línea de generación de experiencias e iniciativas para la promoción de las PEA.

La razón es por la existencia de similitudes conceptuales en torno a la innovación y el cambio de procesos de aprendizaje por percepción a procesos constructivistas de conocimiento mencionados por Área y Adell (2009).

Giordano, Cometa, Guyot, Cerizola y Bentolila (1991) resignifican los conceptos Piagetianos y de manera clara y sintética, expresan que:

Frente a un hecho novedoso o ante un problema que se presenta, el sujeto desencadena un mecanismo de incorporación de lo nuevo al conocimiento que poseía con anterioridad. Esto, desde la teoría de aprendizaje de Piaget, se conoce como asimilación. La misma no se realiza sin obstáculos porque en cuanto los conocimientos anteriores o los esquemas de asimilación no responden satisfactoriamente a la novedad, el sujeto se siente empujado a construir o inventar nuevos recursos modificando parcialmente o reordenando los anteriores. Esta forma de conocimiento intelectual se llama acomodación y es la que permite al sujeto ir enriqueciendo y aumentando sus esquemas asimilativos. Es así que el nudo central del aprendizaje se sitúa en los desequilibrios, en esa ruptura del equilibrio natural a la que tiende la asimilación y la acomodación. Desequilibrios que obligan al sujeto que aprende, a revisar esquemas anteriores a buscar su superación. (pp. 54-55)

En la actualidad, y específicamente hablando de los sucesos acontecidos con respecto a la Pandemia por COVID-19 y sus posteriores mutaciones, ha ocasionado múltiples efectos a nivel educativo donde los docentes, con las mejores intenciones, pero sin competencia digital, han trasladado a la virtualidad lo que estaban habituados a realizar en clase, tal como lo comenta Adell (2020) a poco tiempo del confinamiento causado por la Pandemia.

Las modificaciones no sólo se dieron en el ámbito educativo, sino que también fue impactando en diversas situaciones cotidianas relacionadas a distintos niveles del desarrollo del ser humano, tales como las que reflejaron Sudriá, Andreatta y Defagó (2021), en un estudio sobre el estado nutricional que evidenció undescenso en el consumo de alimentos como frutas y verduras y un aumento de los panificados, golosinas, bebidas azucaradas y alcohólicas. Por otro lado, a nivel psicológico fue necesaria la implementación de medidas de recomendaciones sobre cómo sobrellevar el aislamiento por el impacto negativo que éste ha generado en los individuos como la que propuso la Comisión de Política y Vinculación Institucional de la Asociación Argentina de Ciencias del Comportamiento (2020). Otro extenso estudio realizado por Alberti, Bageneta, Bardomás, Blanco, Bober, Casas, [...] Wolpowicz (2020), investigadores del CONICET informaron sobre las alteraciones del ámbito laboral y las modificaciones que sufrieron según las tareas que se realizaban. Estos aportes son prueba de que tanto, docentes, estudiantes, profesionales, trabajadores independientes, economistas políticos, entre otros, han tenido que reestructurar su estilo de vida para seguir adelante. Por lo tanto, es oportuno aprovechar las herramientas y estrategias de relación, mencionados por Área y Adell (2009, p.22), que ofrecen y utilizan tanto las Personal Learning Environment (PLE) como las que actúan en conjunto con los servicios móviles (mPLE). Considerando que estas herramientas poseen estrategias de lectura, de reflexión y de relación con otros, han permitido restablecer canales de comunicación que posibilitaron facilitar el aprendizaje fuera de un entorno institucional, ya sea que se trate de alumnos o profesionales.

Habiendo establecido cierto correlato analítico entre conceptos de “viejos y nuevos teóricos”, no debemos dejar de lado que la corriente es la misma

y persiguen un mismo objetivo: establecer favorablemente procesos de enseñanza-aprendizaje. Lo que debe adaptarse a ellos son las nuevas situaciones comunicacionales, los escenarios digitales, el cambio del rol del docente como guía y tutor en este continuo espacio-tiempo que se vive en la red. Con la irrupción de las TICs la modificación espaciotemporal ha desencadenado una nueva forma de construir el conocimiento. Bauman (2007) realiza un análisis sobre este flujo del espacio y el tiempo. Metafóricamente, explica el paso de la fase “sólida” (que habita el plano espacial) y la describe como algo estático que ofrece resistencia al paso del tiempo y los cambios que puedan ocurrir en el transcurso del mismo. En oposición a ésta, menciona una fase “líquida” (contemplada en el plano del flujo temporal), la explica como algo que se encuentra en constante disposición y proclividad al cambio como consecuencia de las modificaciones de la modernidad.

Son múltiples las publicaciones actuales al respecto de los aspectos favorables que ofrecen las TICs tales como las manifestadas en el estudio de Viñas, Vallefin y Giusti (2020) que describe tanto la relevancia de su implementación, como el constante desafío que implica formar y actualizar herramientas que hagan posibles procesos de enseñanza más dinámicos y concomitantes con el avance tecnológico de la comunicación y la convergencia digital, ya que tales acciones implican un importante cambio de fondo, esfuerzo y dedicación para utilizarlas, para ponerlas en funcionamiento y realizar su seguimiento que de hecho, es complejos.

La investigación de Viñas, et al. (2020) ha trabajado en plataformas virtuales que datan del año 2006, y el propósito ha sido fomentar la utilización de los Recursos Educativos Abiertos (REA) para que los estudiantes generen aportes a instituciones bibliotecarias de manera profesional. Quiroga, Mazzitelli y Maturano (2020) no se quedan atrás y aportan que la inclusión de los recursos que ofrecen las TICs han contribuido en la formación de los estudiantes de profesorado en temas específicos, permitiendo la adquisición de competencias digitales explorativas sobre ciertos simuladores, abordaje del contenido desarrollado, búsqueda y almacenamiento de información, así como la comunicación y resolución de dudas. Se destacan, también, aspectos positivos de la aplicación de los recursos aprendidos durante su formación profesional para implementarlos con los estudiantes de

los cursos que les fueron asignados para realizar sus prácticas educativas.

Dellepiane (2020) nos permite reflexionar sobre la importancia de concebir esta nueva manera de enseñanza que debilita barreras espaciotemporales, junto con la modificación de los roles y las intencionalidades de enseñanza de los docentes. Por lo tanto, para poder avanzar en esta nueva era de formación e-learning “es necesaria la reconceptualización y readaptación que genere un modelo pedagógico y didáctico sostenible en el tiempo, la formación en red y una estrategia educativa para fomentar una apertura de la universidad a la sociedad” (Dellepiane, 2020, pp. 77-78).

### Conclusión

El trabajo es un intento por recorrer un sendero basado en conceptos del siglo pasado que se han transformado, evolucionado, han sido descompuestos y recompuestos durante las experiencias en tiempos del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO). Es nuestro momento de tomar la idea de Jenkins (2006) y abandonar el papel de espectadores y transformarnos en los red-actores de nuestra propia historia preparándonos para ser competentes digitalmente y poder transitar el camino de la virtualidad.

No podemos dejar de considerar que “todos estos cambios, necesariamente, requieren de un nuevo vocabulario, marcos conceptuales y teóricos ya que la realidad actual es una yuxtaposición de procesos que se generan en un continuo” (De Sousa Santos citado por Ayuste y Valdivielso 2012, p.18) y, que la interacción de estos procesos y las reacciones consecuentes producen cierta estructuración. Castells (1997), categoriza una cultura social dominante -o la sociedad red-, una nueva economía -o la economía informacional, y una nueva cultura -o la cultura de la virtualidad real-. Conceptos íntimamente relacionados con el análisis metafórico, anteriormente enunciado, por Bauman (2007) sobre el paso de la fase “sólida” de la modernidad, a la fase “líquida” debido a que la yuxtaposición de estructuras y relaciones sociales en las que los individuos se encuentran actualmente insertos, ya no mantienen sus formas tradicionales.

Considerando los beneficios que ofrece la nueva forma de educación virtual y al encontramos atravesados por la tecnología, es tiempo de adoptar un nuevo rol docente que se adapte a nuestros estudiantes y la situación de enseñanza actual, empapándonos e involucrándonos en Entornos Virtuales

de Enseñanza y Aprendizaje (EVEA). Este trabajo es un intento por demostrar que la enseñanza mediada por las TICs puede generar aprendizaje, es interactiva, permite vincularse, puede ser de buena calidad, y no es vacía.

Según las dimensiones pedagógicas necesarias para el montaje de un EVEA, descritas en un principio por Área y Adell (2009, p. 8), sobre la Información, la Comunicación, la Práctica y la Tutorial y Evaluativa, en comparación con los conceptos específicos de Vygotsky sobre Zona de Desarrollo Próximo, y Piaget al respecto de la Teoría de Aprendizaje comparten ópticas con similitudes apreciables para una enseñanza virtual a partir de la utilización efectiva y eficiente de las TIC, ya que se considera, pueden ser aplicados los conceptos de construcción del conocimiento -por parte de los estudiantes- y andamiaje -por parte de los tutores- mediante la enseñanza virtual.

Nuestros maestros del siglo XX resaltan magníficamente episodios de desequilibrio, de andamiaje, de intercambio y de una nueva realidad socio-cultural virtualizada que es parte de un nuevo proceso de enseñanza, que posiblemente, vino para quedarse.

Todos estos cambios implican movimientos necesarios e inevitables de acomodación a los que deben adaptarse los individuos, y naturalmente, quién no pueda seguir el ritmo se encontraría fuera de este nuevo sistema. Es momento de tomar una iniciativa para la promoción de las PEA y poder incorporarnos como docentes formados y formadores en este nuevo espacio de enseñanza. Darwin (1859) ya decía que no se trataba del más fuerte o el más inteligente de las especies que sobrevivía, sino aquél que fuera más adaptable al cambio. Por lo tanto, la solución tiene que ver con el deber de involucrarse para desmitificar la ineffectividad de la enseñanza-aprendizaje virtual y dar el paso hacia un futuro educativo que ya se está viviendo y ocurre en las redes.

Para finalizar, un escrito profundamente reflexivo de Bachelard (1973), citado en Giordano, et. al. (1991), inspira a mantener continuidad en el estudio, cualquiera sea el escenario en el que se despliegue este proceso, por el amor que genera la tensión en el estudio, por el reconocimiento que se desarrolla a partir de un modelo de progreso espiritual que nos concede ser protagonistas del destino humano cualquiera sea el lugar en el que se despliegue la investigación científica. (p. 22)



## Referencias bibliográficas

- Álvarez, A. y Del Río, P. (1991). Educación y desarrollo: la teoría de Vygotsky y la zona de desarrollo próximo. (Capítulo 6, pp.93-119). En Coll, C. et al. (1991). Desarrollo psicológico y educación II. Madrid, España: Ed. Alianza.
- Bianchi, M.; Sandoval, L. (2014). Habitar la red: comunicación, cultura y educación en entornos tecnológicos enriquecidos - 1a ed. - Comodoro Rivadavia: Universitaria de la Patagonia - EDUPA, ISBN 978-987-1937-30-1 1.
- Castells, M. (2009). Comunicación y poder - Alianza Editorial - Madrid ISBN, 978-84-206-8499-4
- Giordano, M., Cometa, A., Guyot, V., Cerizola, N. y Bentolila, S. (1991). Enseñar y aprender ciencias naturales. Reflexión y práctica en la escuela media. Buenos Aires, Argentina: Ed. Troquel Educación.
- Webgrafía**
- Adell, J. (12 de mayo de 2020). La Educación que viene: Un modelo híbrido y más tecnológico. Magisterio. <https://www.magisterio.com/2020/05/la-educacion-que- viene-un-modelo-hibrido-y-mas-tecnologico/>
- Área, M. y Adell, J. (2009). e-Learning: Enseñar y aprender en espacios virtuales. En J. De Pablos (Coord): Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet. Aljibe, Málaga, pp. 391-424 <https://blogs.fcecon.unr.edu.ar/asesoriapedagogica/wp-content/uploads/sites/3/2020/03/e-learning.pdf>
- Ayuste, A., Gros, B., Valdivielso, S. (2012). Sociedad del conocimiento y Educación. (Eds.) Sociedad del Conocimiento. Perspectiva Pedagógica. (pp. 17-40). [http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:UNESCO-libros-sociedad\\_conocimiento/Documento.pdf](http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:UNESCO-libros-sociedad_conocimiento/Documento.pdf)
- Bauman Z. (2000). Modernidad líquida. Ed. Cfe fondo de cultura económica. [https://books.google.com.ar/books?hl=es&lr=&id=yE9kCgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT5&dq=modernidad+liquida+Bau- man&ots=yF-b8\\_3wPr&sig=To75aMBPw- dro3Cg-jp03omcJOWE#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ar/books?hl=es&lr=&id=yE9kCgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT5&dq=modernidad+liquida+Bau- man&ots=yF-b8_3wPr&sig=To75aMBPw- dro3Cg-jp03omcJOWE#v=onepage&q&f=false)
- Dellepiane, P. (2020). MOOC UNT. Una propuesta abierta, masiva y a distancia. Docentes conectados 6(3), 69-79. <https://www.evirtual.unsl.edu.ar/revistas/index.php/dc/article/view/115/104>
- EAD-UNCA. El desafío de la evaluación en tiempos de pandemia. Lipsman, M. (27 de abril, 2020). [video] YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=r90IppRqsrI&feature=youtu.be>
- Jenkins, H. (2006) La cultura de la convergencia de los medios de comunicación. <http://deusexmachina.es/la-cultura-la-convergencia-los-medios-comunicacion/>
- Normas APA (2020). Guía resumen del Manual de Publicaciones con Normas APA. Séptima edición. <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/index>
- Puigdelibol, F; Quiroga, S; Rezzano, J. Sacomandi, O. (2020). ¿Garantías educativas vs. aprendizaje híbrido? Calaméo. <https://es.calameo.com/read/00633074008914922fe10>
- Quiroga, D.; Mazzitelli, C.; Maturano, C. (2020). Utilización de recursos TIC en la formación y práctica docente en tecnología. Docentes conectados 6(3), 137-149. <https://www.evirtual.unsl.edu.ar/revistas/index.php/dc/article/view/130>
- Viñas, M.; Vallefin, C. (2020). Producción de Recursos Educativos Abiertos (REA) como apoyo en clases presenciales universitarias. Experiencias de un trabajo interdisciplinario destinado a estudiantes de bibliotecnología. Docentes conectados 6(3), 23-43. <https://www.evirtual.unsl.edu.ar/revistas/index.php/dc/article/view/121>
- Sudriá, Andreatta y Defagó, (2021). Los efectos de la cuarentena por coronavirus (covid-19) en los hábitos alimentarios en Argentina La revista científica de la Asociación Argentina de Dietistas y Nutricionistas Dietistas AADYND. 39(173), 1-8. <http://www.aadynd.org.ar/dieta/seccion.php?n=142>
- Comisión de Política y Vinculación Institucional de la Asociación Argentina de Ciencias del Comportamiento (2020). Recomendaciones sobre cómo llevar sobrellevar el distanciamiento físico que impone el Distanciamiento Preventivo Social y Obligatorio (Decreto 297/2020) <https://aacconline.org.ar/wp-content/uploads/2020/04/Documento-Recomendaciones-AACC-Efectos-psicol%C3%B3gicos-aislamiento-por-cuarentena-COVID-19.pdf>
- Alberti, A., Bageneta, M., Bardomás, S., Blanco, M., Bober, G., Casas, V., Clemenceau, L., Del

Águila, Á., Delfini, M., Drolas, A., Gómez, V., Kreпки, D., Lombardi, J., Kelly, M., Macías, M., Mercado Mott, M., Montes Cató, J., Neiman, G., Neiman, M., Palermo, H., Quaranta, G., Ramos Berrondo, J., Santiago, A.,

Scirica, S., Spinosa, L., Ventrici, P., Wlosko, M., y Wolpowicz, J. (27 de agosto de 2020). El trabajo en tiempos del COVID-19 <https://www.conicet.gov.ar/el-trabajo-en-tiempos-del-covid-19/>